

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

RENDEZ-VOUS MELLOIS EN PORTOU



**PROGRAMME
JUILLET
À NOVEMBRE
2022**

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**



EDITO



La communauté de communes porte le label Ville et Pays d'art et d'histoire depuis 2008. Nous avons reçu son renouvellement en début d'année qui nous conduira jusqu'en 2032, ce qui fait de notre territoire l'un des 206 Villes et Pays d'art et d'histoire de France. La reconnaissance du ministère de la Culture est une étape importante pour les élus, convaincus que notre territoire a une histoire et un patrimoine importants. Mellois en Poitou est enthousiaste pour poursuivre la valorisation de ses richesses avec des animations de qualité.

Pour les 10 ans à venir, les thèmes retenus sont le patrimoine immatériel, le patrimoine funéraire et le paysage. Trois axes incontournables qui forment l'identité de Mellois en Poitou. En effet, notre paysage de bocage, de plaines, de forêts, en creux, avec ces arbres remarquables, ses vallées discrètes et secrètes est caractéristique du sud des Deux-Sèvres.

Le patrimoine funéraire est symbolisé par les cimetières familiaux, une particularité locale, mais aussi les épitaphes carolingiennes, trésors du passé... Quant au patrimoine immatériel, c'est la tradition culinaire, le savoir-faire des métiers anciens, le folklore poitevin, le patois, notre culture passée que l'on doit transmettre.

Dès cet été, nous commençons cette nouvelle mission d'animation et de médiation des lieux, des traditions et des histoires qui font de Mellois en Poitou un Pays d'art et d'histoire.

*Sylvie Brunet
Vice-présidente Animation du territoire
Mellois en Poitou*

VISITES

Au cœur du Moyen Âge Art roman et rondeaux

Les fées ont particulièrement gâté le Mellois en le dotant d'un patrimoine médiéval riche ! A travers la découverte de l'architecture, du décor et de l'histoire de deux églises, venez vous immerger au cœur du Moyen Âge, accompagnés de la poésie des rondeaux, spécialement composés par les membres des Écrits de la Belle.



Jeudi 21 juillet, 18h

- 📍 Clussais-la-Pommeraië
- ▶ Notre-Dame

Jeudi 28 juillet, 18h

- 📍 Tillou
- ▶ Saint-Sulpice

*Par un guide-conférencier
du Pays d'art et d'histoire et
les Écrits de la Belle.
Gratuit.*

Les marchés : des visites qui ont du goût !

La belle architecture de type Baltard des halles de Melle, le marché couvert brique et pierre de Chef-Boutonne, le marché authentique de Lezay... tous invitent à se faufiler avec délice entre les étales, pour faire ses emplettes. Ces visites vous feront découvrir l'histoire des marchés, depuis le Moyen Âge. Elles se termineront avec la découverte d'un produit emblématique du territoire : le fromage de chèvre, le farci poitevin et le tourteau.

Samedi 6 août, 11h 📍 Chef-Boutonne

Mardi 9 août, 11h 📍 Lezay

Vendredi 12 août, 11h 📍 Melle

▶ Stand de l'Office de tourisme du Pays Mellois

*En partenariat avec l'Office de tourisme du Pays Mellois, l'entreprise Baubeau, la boucherie-charcuterie Morisseau et le GAEC Il était une ferme.
Réservation obligatoire / 05 49 29 15 10. Gratuit.*

BALADES NOCTURNES

Le paysage, entre chien et loup

À un horaire insolite, balades 'nature et découverte' de la forêt de l'Hermitain et de la vallée de la Boutonne. Votre oreille sera en alerte pour explorer des paysages nocturnes !

Vendredi 22 juillet, 21h 📍 Souvigné

▶ Parking de Fontemorte, Forêt de l'Hermitain

Vendredi 5 août, 21h 📍 Brioux-sur-Boutonne

▶ Parking école maternelle Colette

Par Loïc Nau, éducateur sportif et environnement, Les Grimpereaux de l'Hermitain. De bonnes chaussures sont recommandées - Gratuit



ENQUETE EN FAMILLE



Qui a volé la flûte d'Alexandre ?

Vendredi 29 juillet et jeudi 4 août, 10h

📍 Lezay

▶ Kiosque à musique

Avec stupeur, Alexandre a découvert que sa flûte en os de mouton, appartenant à sa famille depuis des générations, a disparu. Qui a pu la voler ? Pour quel mobile ? Cette flûte est-elle magique ? Vous ne serez pas trop de toute votre famille pour aider ce pauvre Alexandre à résoudre cette enquête ! La balade pour démêler cette énigme permettra de découvrir le patrimoine et l'histoire de Lezay.

*A partir de 6 ans - Balade de 1.3 km - Durée : 2h
Réservation obligatoire / 05 49 29 15 10 - Gratuit*



ATELIERS 7-12 ANS

A l'assaut des premiers châteaux !

La vie de château ?! Les premières forteresses, des IX^e et X^e siècles sont loin d'offrir le tout confort...

Au Moyen Âge, ces places fortes, d'abord en terre et en bois, sont de vraies machines de guerre.

Pour construire ton château, tu vas devoir te mettre dans la peau d'un seigneur. Que de mots bizarres : motte, fossé, bayle... ! Tu vas devenir un grand bâtisseur !



Mercredi 27 juillet, 10h

📍 Melle

▶ Médiathèque

Mercredi 3 août, 10h

📍 Ardilleux

▶ Site de La Mothe-Tuffeau

*Durée : 2 h - Réservation
obligatoire / 05 49 29 15 10 -
Gratuit*

MENOC PLAGE



Ménoc, l'envers du décor !

Jeudi 28 juillet, 10h

📍 Melle

▶ Entrée de l'hôtel de Ménoc

Partez à la découverte des détails sculptés de l'hôtel de Ménoc : ici un chien, là un chou frisé ! Du Moyen Âge au XIX^e siècle, des détails surprenants et mystérieux vont se révéler de façon originale. Ménoc n'aura plus de secret pour toi !

Durée : 2 h - Gratuit

Réservation obligatoire / 05 49 29 15 10

Atelier créatif

Jeudi 21 juillet, 16h

📍 Melle

▶ Entrée de l'hôtel de Ménoc

En s'inspirant des œuvres rupestres des hommes préhistoriques, dessine et anime ton mammoth, avec l'aide d'une illustratrice. Par Emmanuelle Tchoukriel, illustratrice de *L'Inventaire illustré de la Préhistoire*, de Virginie Aladjidi (éd° Albin Michel jeunesse).

En partenariat avec la librairie Le Matoulu.

A partir de 7 ans - Durée : 2 h

Réservation obligatoire / 05 49 29 15 10 - Gratuit



Et à partir du 25 juillet

📍 Melle

▶ Librairie Le Matoulu - Grand'Rue

Retrouvez l'exposition d'une sélection de planches originales de *L'Inventaire illustré de la préhistoire*, de V. Aladjidi et E. Tchoukriel



DES USINES A LA CAMPAGNE LES 150 ANS DU SITE INDUSTRIEL DE MELLE

A partir du 17 septembre

2022 célèbre les 150 ans des usines de Melle.

C'est plus d'un siècle d'aventure économique et scientifique que les usines ont traversé. Une histoire faite d'inventions, de soubresauts auxquels l'activité s'adapte en produisant du sucre puis de l'alcool. La Grande guerre oriente définitivement l'activité vers la chimie... en faisant du site de Melle une usine chimique de pointe, de renommée internationale.

Le développement des usines transforme en partie la physionomie de la ville de Melle avec l'édification de maisons de maître pour les ingénieurs et en développant des quartiers ouvriers. Un tel anniversaire ne pouvait être passé sous silence ! Pour le célébrer, le Pays d'art et d'histoire du Mellois en Poitou a réuni plusieurs acteurs culturels et scientifiques pour concocter une programmation exceptionnelle : les associations La Bêta-Pi, CAIL (Comité Autour d'un Inventeur Local) et Rallye Aunis Poitou, le Foyer Rural de Saint-Léger-de-la-Martinière, la médiathèque de Melle, la radio d4B, la Société historique du Mellois.

Les communes sont aussi parties-prenantes : Melle, Chef-Boutonne, connue pour être le berceau de Jean-François Cail, le grand industriel du XIXe siècle, et Celles-sur-Belle qui a notamment été associée aux usines avec la production de betteraves à sucre.

Ce programme est présenté avec l'approbation des Usines avec les directions IFF et Solvay.

Au menu : expositions, visites, ateliers, magazine radio, échanges, conférences, balades décalées, spectacle...

Programme complet disponible fin juillet.



Dans le cadre de ces célébrations, le Pays d'art et d'histoire propose...

VISITES & ATELIERS DESSIN

Samedi 24 septembre

📍 Melle

▶ Parking des usines

Visites : 9h - 11h & 14h - 16h (durée 1h30)

Ateliers : 10h30 et 14h30

La plateforme chimique de Melle

Aucune compétence en dessin n'est exigée.

Apporter au minimum un crayon, une gomme, des couleurs, un taille-crayon et un siège portatif.

Les personnes qui souhaitent visiter l'usine devront être recommandées par un salarié Iff ou Solvay.

Par les Directions Iff et Solvay & Croctoo, illustrateur

Sur réservation avant le 20 septembre / 06 72 94 65 38.



CONFÉRENCES

Jeudi 6 octobre, 18h30

📍 Melle

▶ Metullum

Patrimoine industriel, les enjeux de la reconversion des bâtiments et des sites

Sous des noms divers (reconversion, réhabilitation, recyclage...), la transformation d'anciens bâtiments industriels et leur adaptation à de nouveaux usages est aujourd'hui monnaie courante dans tous les pays d'ancienne industrialisation. Ce qui était au début, dans les années 70 et 80, une démarche mise en œuvre pour préserver quelque chose des valeurs de témoignage de ces bâtiments s'est parée par la suite de nouvelles vertus d'écoresponsabilité et de requalification urbaine. La conférence examinera quelques-unes des questions que soulèvent ces opérations en donnant des exemples de bonnes et de mauvaises pratiques, en France et ailleurs.



Par Paul Smith, historien diplômé (PhD) de l'Université de Cambridge. Il a travaillé pour le ministère français de la Culture, avec des missions sur les patrimoines de l'industrie et des transports. Secrétaire général du Comité d'Information et de Liaison pour l'Archéologie, l'Étude et la Mise en Valeur du Patrimoine industriel (CILAC).

Gratuit

CONFERENCES

Jeudi 20 octobre, 18h30

📍 Melle
▶ Metullum

Melle, une cité sous influence Comment les usines ont modelé le bourg

Melle n'est pas seulement une ville médiévale ! Son activité industrielle, depuis plus de 100 ans, lui a aussi donné le visage que nous lui connaissons aujourd'hui. Les quartiers ouvriers, les maisons des ingénieurs sont parmi les traces les plus visibles de son développement urbain et architectural, depuis le cœur du XIX^e siècle.

Par Mathieu Cailbault, diplômé en master Histoire contemporaine (Université de Poitiers) et guide du Pays d'art et d'histoire.

Gratuit



Ces journées sont dédiées à notre patrimoine néolithique... Et quelle plus belle façon de le connaître que de se mettre dans la peau d'hommes et de femmes de la Préhistoire ?!

Des archéologues et des historiens vont partager leur passion, en animant des activités qui vont permettre de vivre une expérience originale !

VISITE NOCTURNE

Samedi 15 octobre, 19h30

📍 Sainte-Soline
▶ Tumulus de Montiou

Le tumulus de Montiou

Une soirée pour découvrir les premières architectures du Mellois !

Les *tumuli* sont bien les témoignages les plus anciens d'une installation humaine sur le territoire, dès le Néolithique. Les explorer nous mènera à mieux connaître ces hommes et ces femmes : leurs savoir-faire de constructeurs, leur vie spirituelle et leur organisation.



JOURNÉE

Dimanche 16 octobre, à partir de 10h30

📍 Exoudun

► Plateau des Chaumes

Une journée pour expérimenter le quotidien des hommes du Néolithique ! Quels étaient les gestes pour fabriquer des outils, du feu, de la céramique, des vêtements... Les reconstitutions vont aussi nous permettre de reproduire les sonorités, la musique, remontant à plusieurs milliers, voire dizaines de milliers d'années.



Nous allons même dresser un mégalithe, une pierre ! Rien que ça ! Et vous savez que l'union fait la force... Nous avons donc besoin de vos bras : venez nombreux !

Des intervenants passionnants nous accompagneront :

- **Vivre un chantier mégalithique** : déplacer et dresser un menhir avec Philippe Guillonnet, archéologue et Bertrand Poissonnier, archéologue Inrap
- **Ateliers musique et feu** par l'association Archéolithe, avec Nelly Meunier, archéo-musicienne, et Christophe Sence, archéologue
- **Ateliers outils de chantier** et céramique par l'association Arkeo Fabrik, Chloé Albaret et Jérémie Vosges, archéologues
- **Atelier peau et fibres** par l'association La Couenne
- **Atelier céramologie** par l'Inrap avec le Lab'Archéomobile
- **Atelier Fabrique de Vénus** par le musée de Rauranum.

Le programme est accompagné par la Région Nouvelle-Aquitaine au titre des Programmes d'Animation d'Initiative de culture scientifique - 2022.

LE MOIS DU MOYEN-ÂGE

Du 29 octobre au 26 novembre

Mardi & mercredi : 14h-18h. Jeudi : 9h-13h. Vendredi : 14h-18h.

Samedi : 10h-12h/14h-18h. Gratuit

📍 Sauzé-Vaussais

► La Fabrik

La Fabrik dédie un mois à l'époque médiévale. Le Pays d'art et d'histoire participe à ce programme en proposant plusieurs temps forts.

Programme complet disponible en septembre.

EXPOSITION

**Du 29 octobre
au 26 novembre**

Les chevaliers, héros du Moyen Âge

La chevalerie apparaît autour de l'An Mil, au moment où la société féodale se met en place autour d'une multitude de châteaux forts : une élite de guerriers à cheval se distingue des autres combattants.

A partir du XII^e siècle, elle devient une caste dans laquelle on entre par l'adoubement et qui tend à se confondre avec la noblesse. Perceval, Godefroy de Bouillon, Du Guesclin, Guillaume Le Maréchal... Les chevaliers continuent de faire rêver. Mais sont-ils si courtois, preux, héroïques et protecteurs de la veuve et de l'orphelin ? Ou sont-ils des brutes guerrières, des pillards sans scrupules ?

Exposition conçue par le Pays d'art et d'histoire.



ATELIERS

Mercredi 2 novembre
 Pour les 4-6 ans, 10h30
 Pour les 7-12 ans, 14h30

Être chevalier !

Châteaux, seigneurs, tournois, festins, combats... le monde du chevalier est fascinant !

De l'apprentissage aux champs de bataille, tu vas suivre la vie de ce fier guerrier, inséparable de son cheval.

Tu seras conquis par ce monde d'aventures.

Sur réservation / 05 49 29 56 61.



CONFERENCE

Samedi 26 novembre, 16h

La femme au cœur du Moyen Age

Ce que nous connaissons de la femme des XI^e et XII^e siècles est écrit par les érudits, souvent des religieux qui savent lire et écrire. Ces témoignages ne disent qu'une partie de leur histoire et souvent avec parti-pris. Tour à tour, objet de défiance et modèle de vie, la femme est aussi mécène, protectrice de fondations religieuses. Elle tient la maison, voire le fief lorsque le seigneur s'absente. Sa place, qu'elle soit d'un milieu populaire ou de haute extraction, n'est pas aussi discrète que l'on croit. Et les exceptionnelles Hildegarde de Bingen, Adèle de Blois ou Isabelle d'Angoulême le rappellent.



Par Nathalie Gaillard, cheffe de projet Pays d'art et d'histoire et diplômée DEA Civilisation médiévale au Centre d'Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale (Poitiers)

AGENDA

Signification des pictogrammes :

- ▲ Visite accompagnée
- Conférence
- ⊙ Exposition
- ◻ Animation
- ◆ Atelier

JUILLET				
Je. 21	16h	◆	Atelier créatif	Melle
Je. 21	18h	▲	Eglise et rondeaux	Clussais-la Pommerai
Ve.22	21h	▲	Entre chien et loup	Forêt de l'Hermitain
A partir du 25		⊙	L'inventaire illustré de la préhistoire	Melle
Me. 27	10h	◆	Premiers châteaux	Melle
Je. 28	10h	▲	Ménoc	Melle
Je. 28	18h	▲	Eglise et rondeaux	Tillou
Ve. 29	10h	◻	Enquête	Lezay
AOÛT				
Me. 3	10h	◆	Premiers châteaux	Ardilleux
Je. 4	10h	◻	Enquête	Lezay
Ve. 5	21h	▲	Entre chien et loup	Brioux-sur-Boutonne
Sa. 6	11h	▲	Marché	Chef-Boutonne
Ma. 9	11h	▲	Marché	Lezay
Ve. 12	11h	▲	Marché	Melle
SEPTEMBRE				
Sa. 24	9h et 11h	▲	La plateforme chimique	Melle
Sa. 24	10h30 et 14h30	◆	La plateforme chimique	Melle
OCTOBRE				
Je. 6	18h30	●	Patrimoine industriel	Melle
Sa. 15	19h30	▲	Tumulus de Montiou	Sainte-Soline
Di. 16	10h30	◻	Escapade en Préhistoire	Exoudun
Je. 20	18h30	●	Une cité sous influence	Melle
A partir du 29		⊙	Les chevaliers, héros du Moyen Âge	Sauzé-Vaussais
NOVEMBRE				
Me. 2	10h30	◆	Être chevalier !	Sauzé-Vaussais
Me. 2	14h30	◆	Être chevalier !	Sauzé-Vaussais
Sa. 26	16h	●	La femme au Moyen Âge	Sauzé-Vaussais

PARTENAIRES



DONT COMMUNES



INTERVENANTS



ainsi que :

Entreprise Baubeau, boucherie Morisseau, Les Ecris de la Belle



Copyrights

Albin Michel, Archives départementales Deux-Sèvres, BNF – Français 343 fol.6 & Français 112 (3) Fol. 23, Fonds Solvay et Chef-Boutonne, H.Gaudin, INRAP, Néodyssée, Pah Mellois en Poitou, Paul Smith, Sonnois, Emmanuelle Tchoukriel

« NOUS NE DÉCHIFFRONS PAS DE CARTES POUR EXHUMER UN TRÉSOR, ET UN X N'A JAMAIS, JAMAIS MARQUÉ SON EMBLACEMENT. »

Henry Walter Jones Jr (Harrison Ford)
dans *Indiana Jones et la dernière croisade*
Steven Spielberg (1989)

Le Mellois en Poitou fait partie du réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Ce sont 62 communes qui bénéficient du label.

En 2008, le label Pays d'art et d'histoire a été attribué par le ministère de la Culture qui a renouvelé sa confiance au Mellois en Poitou, en 2022. Aujourd'hui, il appartient à un ensemble de plus de 206 Villes et Pays.

Le Pays d'art et d'histoire organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses du territoire par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs.

Renseignements

05 49 27 09 62

paysarthistoire@melloisenpoitou.fr

www.melloisenpoitou.fr

Service éducatif

05 49 27 09 62

carole.augayrallet@melloisenpoitou.fr

Informations & réservations

Office de tourisme du Pays Mellois

05 49 29 15 10

officedetourisme@paysmellois.org

